La Commune d'Ixelles, par l'action de Nathalie Gilson, Echevine de l'Urbanisme et du Patrimoine, entend favoriser la connaissance de la ville par ses habitants et ses usagers. Dans un contexte régional parfois complexe, la redécouverte du patrimoine de proximité qui constitue notre cadre de vie sera mis en valeur par l'organisation de promenades et de visites guidées au sein de la Commune.

Deux cycles d'activités sont organisés chaque année. L'un, durant les mois d'hiver, est mensuel (*un dimanche par mois*) et privilégie les visites d'intérieurs. Le second, hebdomadaire, s'étend de juin à septembre, chaque jeudi en fin d'après-midi. La participation est gratuite, sur réservation obligatoire, de façon à assurer de bonnes conditions de visite à l'ensemble des participants.

Tour à tour, ces activités ont pour cadre l'ensemble des quartiers d'Ixelles ; elles en donnent à voir des aspects peu connus ou cachés, contrastés et surprenants. Ces itinéraires, souvent inédits, prennent en compte la lecture du paysage urbain, dont les documents d'archives permettent d'évoquer les transformations. Une attention particulière est accordée à l'évolution du bâti et aux indications qu'il transmet. Les visites privilégient les rencontres avec des habitants des quartiers traversés, des propriétaires de biens visités, des architectes, des acteurs économiques... Les enjeux urbanistiques sous-jacents seront aussi évoqués en fonction de l'actualité.

Cet été, nous proposons de découvrir, entre autre, la richesse et la variété des plantations du parc Tenbosch, l'ancienne maison Vinck, marquée par l'empreinte de deux maîtres de l'architecture belge, Victor Horta et Adrien Blomme, les Etablissements Mouchart, producteurs de vins à Ixelles depuis plus d'un siècle ; l'architecture contemporaine sera mise à l'honneur les 12 juillet (*visite de l'atelier d'architecture dUb 40*) et 9 août (*Fonds du Logement*).

A cette offre s'ajoute un programme de découverte des sites et quartiers les plus renommés de notre commune, où se dégage une thématique particulière : les abords des Etangs et l'art nouveau, l'architecture de l'entre-deux-guerres aux alentours du rond-point de l'Etoile, Boondael où l'ancien côtoie les dernières réserves foncières d'Ixelles, le cimetière et l'art funéraire... Elles sont organisées à la demande de groupes constitués et peuvent être adaptées à des attentes spécifiques.

Contacts: <u>patrimoine@ixelles.be</u>
- Delphine Cugnon: 02/515.64.03
- Philippe Bovy: 02/515.67.41

Jeudi 5 juillet à 17h00 : La maison Vinck

Victor Horta conçoit en 1903 le plan de cette maison qu'Adrien Blomme transforme en 1927. La demeure a fait l'objet d'une rénovation respectueuse de leurs apports respectifs. Maximum 15 personnes.

Rendez-vous: 85, rue Washington.

Jeudi 12 juillet à 18h00 : L'atelier dUb 40

dUb40 conçoit des projets qui misent sur la complémentarité des disciplines artistiques (architecture, cinéma, multimédia). Leur démarche s'enrichit de la mise en commun des savoirs au sein d'un même lieu.

Maximum 20 personnes.

Rendez-vous: 40, rue de Dublin.

Jeudi 19 juillet à 18h00 : Au fil de la rue Sans Souci

Cette voie pentue est l'une des plus anciennes du réseau local, ce dont témoigne un tissu urbain serré dont la variété surprend.

Maximum 30 personnes.

Rendez-vous: 22, rue Sans Souci.

Jeudi 26 juillet à 18h00 : Sculptures entre deux places

Observer attentivement des sculptures, interroger leur signification, comparer les formes : une promenade à l'écart du rythme trépidant de la ville.

Maximum 30 personnes.

Rendez-vous: place Raymond Blyckaerts.

Jeudi 2 août à 17h00 : Visite du Musée Camille Lemonnier

Partir à la découverte d'un univers artistique extraordinaire... Une visite guidée ponctuée d'extraits poétiques d'auteurs belges contemporains.

Maximum 25 personnes.

Rendez-vous: 150, chaussée de Wavre.

Jeudi 9 août à 17h00 : Le Fonds du Logement

Ouverture, transparence et respect du bâti préexistant caractérisent la démarche du bureau d'architectes Baneton-Garrino. Une plongée dans l'architecture contemporaine.

Maximum 20 personnes.

Rendez-vous : 69-73, rue de l'Eté.

Jeudi 16 août à 17h00 : De la vigne à la ville

Fondée en 1897 par Arthur Mouchart, la Maison Mouchart et fils se prévaut d'un siècle d'expérience dans la vente de vins fins élevés dans d'impressionnants foudres en chêne. Maximum 25 personnes.

Rendez-vous: 11, rue Eugène Cattoir.

Jeudi 23 août à 18h00 : L'avenue Molière

La construction des immeubles de l'avenue Molière s'étale de 1900 à 1960. Maints exemples remarquables illustrent les tendances architecturales de cette période.

Maximum 30 personnes.

Rendez-vous : angle de la rue Stallaert et de l'avenue Molière.

Jeudi 30 août à 18h00 : Les Delune, une famille d'architectes

Les six frères Delune étaient tous architectes ou entrepreneurs. Versés d'abord dans l'éclectisme, ils se tournèrent, à partir de 1900, vers l'Art Nouveau.

Maximum 30 personnes.

Rendez-vous : parvis de l'église Sainte-Croix.

Jeudi 6 septembre à 17h00 : La maison Vinck

Visite similaire à celle du jeudi 5 juillet.

Maximum 15 personnes.

Rendez-vous: 85, rue Washington.

Jeudi 13 septembre à 17h00 : La Maison de la Solidarité

Lieu de rencontre et d'expression, la maison de la solidarité est tournée vers le quartier Blyckaerts-Matonge. Le maître mot : participation des habitants à une démarche citoyenne. Maximum 30 personnes.

Rendez-vous: 133, rue du Viaduc.

Réservations obligatoires! A des fins de bonne organisation et de confort de visite, seules seront admises les personnes préalablement inscrites. Merci pour votre compréhension.

Informations complémentaires et réservations : 02/515.67.41 (de 9h00 à 12h00).