



Hiroshima

mon souvenir mijn herinnering

Hiroshima, 6 augustus 1945 om 8u15, een ontploffing van verblindend licht. Tienduizend graden Celsius overspoelen de stad en leggen ze in de as. "Tienduizend zonnen". Op zo'n tien seconden tijd vielen er 200.000 doden en 80.000 gewonden.

Wat kunnen we nog meer zeggen van Hiroshima, een stad die vandaag terug is opgebouwd en leeft, maar die altijd zal blijven hangen in de tijd en in de dood? Hoe kunnen we dit menselijk drama begrijpen, zonder de inwoners van Hiroshima, Japan te leren kennen, en hun manier van leven? Zich herinneren. Zestig jaar na datum.

De vzw Rétine de Plateau et Jean-Pierre Brouhon, Schepen van Informatie en Participatie van de gemeente Elsene, besloten deze uitdaging aan te gaan door de organisatie van "Hiroshima mijn herinnering". Door deze operatie kunnen bewoners van de Gemeente Elsene en heel wat andere bewoners uit de hele wereld deze zomer samen de atoombom van Hiroshima herdenken. Een initiatief waarvan Amélie Nothomb, afkomstig uit Elsene en Japanse in hart en nieren, de meter zal zijn. In dit nummer van Info Elsene kunt u een tekst van de schrijfster lezen.

De herinneringen aan Hiroshima in het hart van de Gemeente

De Elsenaars kunnen op verschillende manieren meedoen aan de herdenking.

Een filmclub zal de films "Original Child Bomb", van Carey Schongevael, een première in België, en "Hiroshima mon amour", van Alain Resnais vertonen.

Het Huis van de Vrede (Van Elewijckstraat 35) biedt boeken, strips, persartikels en een database van Internetsites over dit onderwerp aan. Overal in de gemeente worden er affiches en postkaarten uitgedeeld en opgehangen die worden geïllustreerd door een kunstenaar uit Elsene.

Een Elsense delegatie gaat naar Hiroshima, in nauwe samenwerking met de Belgische Ambassade in Japan, om de officiële herdenkingsplechtigheden bij te wonen op 6 augustus 2005.

Hier zullen bekende personen uit de communicatiewereld aanwezig zijn (schrijvers, journalisten, fotografen, grafici) en vier jonge laureaten van verschillende wedstrijden. Ze zullen terugkomen met een waardevolle getuigenis, die de gemeente Elsene zal uitzenden in verschillende media, waaronder Info Elsene.

Meer info: Participatiedienst, 02 650 05 80

Aujourd'hui aucune ville japonaise ne donne autant le sentiment d'être vivante que Hiroshima. L'apocalypse récente explique ce paradoxe: la mort toute proche exacerbe l'existence. Le parc de la Paix est le seul parc nippon où l'on voit des amoureux s'embrasser sur les bancs publics.

Les Japonais ne parlent pratiquement jamais du 6 août 1945. Ne nous y trompons pas: c'est parce qu'ils y pensent énormément. Les arts modernes nippons regorgent de champignons atomiques. Un poète contemporain a consacré un texte aux drames de Hiroshima et Nagasaki. Il est en langue nipponne, mais écrit en katakana

- le syllabaire réservé aux mots étrangers - pour bien montrer que la Japon ne digèrera jamais.

Amélie Nothomb (Paris, le 19/4/2005)



La bombe atomique d'Hiroshima, 6 août 1945. Photo prise par le Sergent George R. Caron, présent dans le bombardier Enola Gay

La bombe atomique d'Hiroshima, 6 août 1945. Photo prise par le Sergent George R. Caron, présent dans le bombardier Enola Gay

Hiroshima, le 6 août 1945 à 8h15, une explosion de lumière aveuglante. Dix mille degrés centigrades soulèvent une ville et la réduisent en cendre. "Dix mille soleils". En une dizaine de secondes, 200.000 morts et 80.000 blessés.

Comment parler davantage d'Hiroshima, une ville certes aujourd'hui reconstruite et vivante, mais toujours suspendue dans le temps et dans la mort? Comment comprendre ce désastre humain, si ce n'est à travers la rencontre avec les citoyens d'Hiroshima, le Japon, et sa manière de vivre? Se souvenir. Soixante ans après.

C'est le pari que l'asbl Rétine de Plateau et Jean-Pierre Brouhon, l'Echevin de l'Information et de la Participation de la Commune d'Ixelles, ont décidé de relever en organisant "Hiroshima mon souvenir".

L'opération permettra aux habitants de la Commune d'Ixelles de se joindre, comme bien d'autres citoyens cet été dans le monde, à la commémoration de la catastrophe atomique d'Hiroshima. Une initiative dont Amélie Nothomb, Ixelloise d'origine et Japonaise de cœur, sera la marraine. Vous pouvez découvrir ci-contre un texte de l'auteure.

Les souvenirs d'Hiroshima au cœur de la Commune

Les Ixellois pourront accéder à la mémoire de multiples manières.

Un ciné-club diffusera les films "Original Child Bomb", de Carey Schongevael, une première en Belgique, et "Hiroshima mon amour", d'Alain Resnais.

La Maison de la Paix (rue Van Elewijck, 35) proposera des livres, des bandes dessinées, des articles de presse et une base de données de sites Internet consacrés au sujet. Des affiches et des cartes portales, dont une artiste d'origine Ixelloise réalisera l'illustration, seront distribuées et affichées dans la Commune.

Une délégation d'Ixellois se rendra à Hiroshima, en collaboration étroite avec l'Ambassade de Belgique au Japon, pour suivre les commémorations officielles du 6 août 2005.

Elle rassemblera des personnalités du monde de la communication (écrivain, journaliste, photographe, graphiste) et quatre jeunes lauréats de différents concours. Ils reviendront porteurs d'un témoignage précieux que la Commune d'Ixelles répercutera dans différents médias, dont Info Ixelles.

Infos: Service de la Participation, 02 650 05 80

LA TECHNO-PRÉVENTION VOUS AIDE À PRÉVENIR LES CAMBRIOLAGES

Personne n'est à l'abri d'un cambriolage. La Commune d'Ixelles veut pourtant vous aider à lutter contre la fatalité!

La cellule techno-prévention du contrat de société, dirigée par Willy Decourty, Bourgmestre, avance une série de conseils aussi simples qu'efficaces et vous permet de bénéficier d'une aide financière bien utile.

Des gestes qui semblent anodins ou élémentaires peuvent parfois prévenir une tentative de cambriolage. Parmi les bonnes habitudes à prendre, il vous est par exemple recommandé de ne jamais laisser vos clés du côté intérieur des portes et fenêtres, de ne pas mettre vos nom et adresse sur votre porte-clés et surtout, de ne pas signaler une absence prolongée sur le répondeur téléphonique.

Il peut également être utile de demander à un proche de vider votre boîte aux lettres et de prévenir vos voisins ainsi que votre commissariat de quartier lors d'un départ en vacances.

Fermer la porte du garage lorsque vous prenez la voiture et ne pas laisser traîner vos clés de maison dans son habitacle sont autant de suggestions utiles.

Des primes à la sécurité

Trois missions sont dévolues à la cellule techno-prévention: un déplacement gratuit à domicile sur demande, une analyse des faiblesses spécifiques des habitations visitées et une gestion administrative des demandes de prime pour la protection contre les cambriolages.

En effet, grâce au contrat de société conclu avec le Ministère de l'Intérieur, une prime vous est octroyée par le Collège d'Ixelles lors de l'installation de dispositifs de type techno-prévention (ex: l'installation d'une porte blindée). Celle-ci est accordée (25% des frais avec un maximum de 247,89 euros) moyennant le respect de certaines conditions.

Par ailleurs, une déduction fiscale supplémentaire est prévue pour les indépendants qui investissent, après approbation, dans la sécurisation de leurs locaux professionnels.

Informations:

Rabha N'berri, Conseillère en techno-prévention, sur rendez-vous, 02 515 77 82 ou 0498 588 211 (merci d'appeler en matinée).